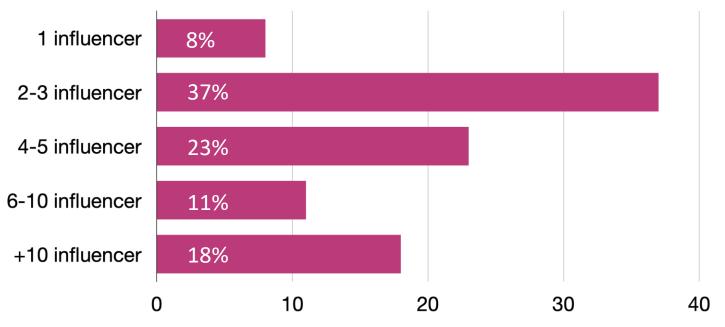


L'INFLUENCER MARKETING STA DIVENTANDO SEMPRE PIÙ UN SUPPORTO DI COMUNICAZIONE PER LE AZIENDE.

- 81% sono le medie e grandi imprese che utilizzano l'Influencer Marketing;
- 294 M sono gli investimenti stimati per il 2022 (+8%).



IL 97% DELLE PERSONE ATTIVE SUI SOCIAL SEGUE ALMENO UN INFLUENCER





Survey Toluna «Influencer Marketing 2022»

GLI INFLUENCER SONO VISTI COME PRODUCT REVIEWER E DIVULGATORI DI NOVITÀ E CONFERISCONO FIDUCIA AL PRODOTTO.

- Il 49% hanno già acquistato prodotti o servizi proposti da un influencer.
- Il 47% acquisterebbero prodotti di una marca creata dall'influencer preferito.





Stardust ha ingegnerizzato e messo a sistema l'influencer marketing in Italia.

PERSONE

crediamo che le persone siano media capaci di connettere, coinvolgere e ispirare fiducia TALENT ROSTER

aiutiamo i brand a raggiungere grandi audiences grazie a un talent roster con fanbase altamente ricettive CONTENUTI

sviluppiamo contenuti unici attivando strategie solide ed efficaci CREATIVITÀ

creiamo storie coinvolgenti e le diffondiamo attraverso la forza della creatività

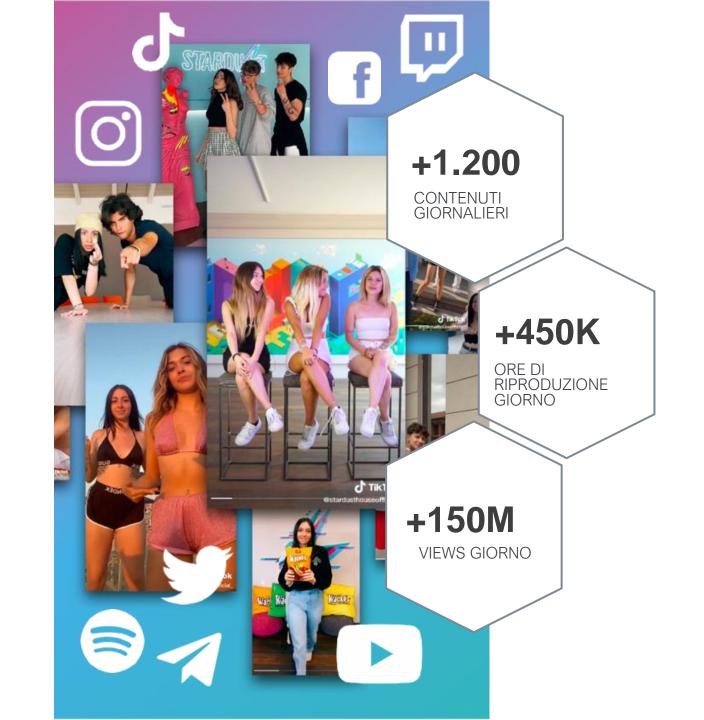






Un roster di oltre 500 talent, influencer e ambassador capaci di attivare audience profilate e dedicate.

Amplificazione delle performance di comunicazione dei brand attraverso cross-fertilisation di community, fanbase e media.







56%



44%





23%



77% — 23% NORD29% CENTRO23% SUD

27% 13-17ANNI **34%** 18-24ANNI

26% 25-34ANNI

12% 35-44ANNI

4% +45ANNI



9% Engagement Rate



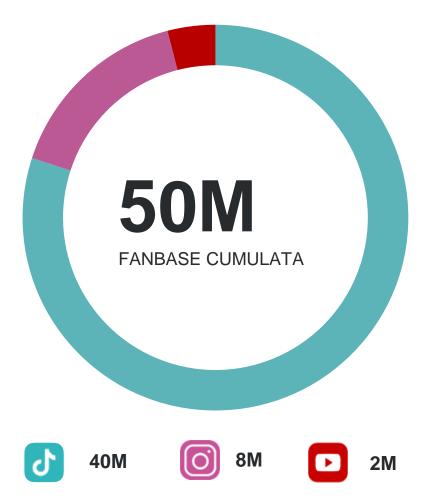


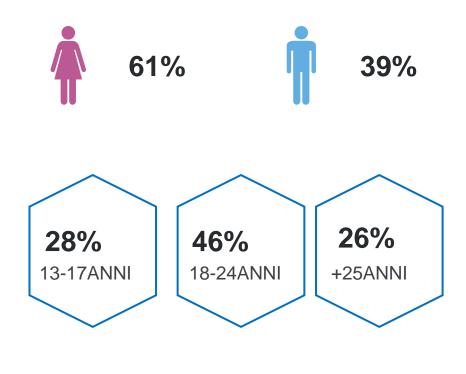
Un format unico nel suo genere

- **1. Una Creative Factory** con set attivo 24/7, dove nascono nuove idee e nuovi format.
- 2. Una vetrina per i brand: dove ogni spazio può diventare un equity di marca.
- **3. Un'academy** che nutre talent e professionisti dell'influencer marketing di domani.











16% Engagement Rate



Una piattaforma proprietaria che permette la progettazione dei contenuti, la selezione del roster e le performance delle campagne.

INFLUENCER INSIGHT

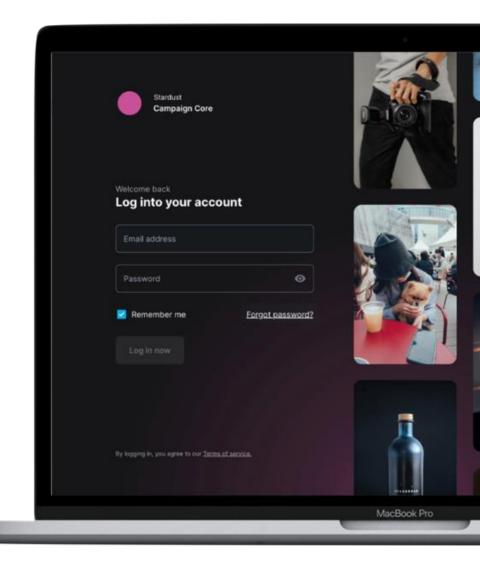
BRAND AFFINITY
AUDIENCE ANALYSIS

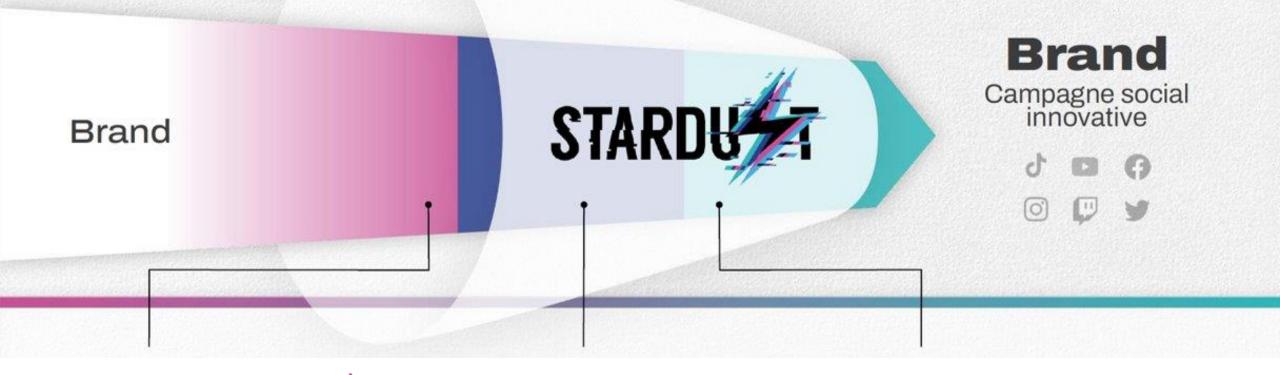
REAL TIME ANALYTICS

PERFORMANCE MONITORING

ASSET REVIEW

CREATIVITY MANAGEMENT SOCIAL MEDIA PLANNING





STRATEGIA E CREATIVITÀ

- Definizione della strategia di comunicazione organica sui canali social Sviluppo content strategy Creatività di contenuti nativi

PRODUZIONE CONTENUTI

- Content production
- Pianificazione dei contenuti
- Content orchestration a garanzia della equity del Brand
- Monitoraggio delle attività e ottimizzazione

AMPLIFICAZIONE

- Definizione obiettivi e audience
- Channel strategy
- Roster strategy





HOUSE ROMA (CINEMA)















ANNALISA + ROSE VILLAIN X LIU JO

BRAND

LIU-JO

ANNO 2021

PROGETTI Brand activation

INDUSTRIA Abbigliamento

PIATTAFORME Instagram TikTok

OBIETTIVI

Promozione di una nuova linea di sneaker con un target femminile di un'età compresa tra 20 e i 30 anni, sfruttando un approccio musicale su Instagram e TikTok.

EXECUTION

Grazie alla collaborazione con Annalisa e il suo singolo "Tsunami" è stato creato un contenuto creativo dove le sneaker cambiano a tempo di musica. La partecipazione di Rose Villain e delle ragazze di Stardust ha aiutato nell'amplificazione della target audience.

RISULTATI

20M di views organiche15M ADV impressions120.000 Click sull'ADV11.300 UGC (Tsunami official)15% Engagement rate









SUNDEK PER STARDUST ON TOUR

BRAND



ANNO 2022

PROGETTO Brand Activation

INDUSTRIA Retail

PIATTAFORME Instagram TikTok

OBIETTIVI

Aumentare la notorietà del brand su un cluster di 15-25 anni attraverso una campagna multicanale, sfruttando l'occasione dello Stardust Summer Tour.

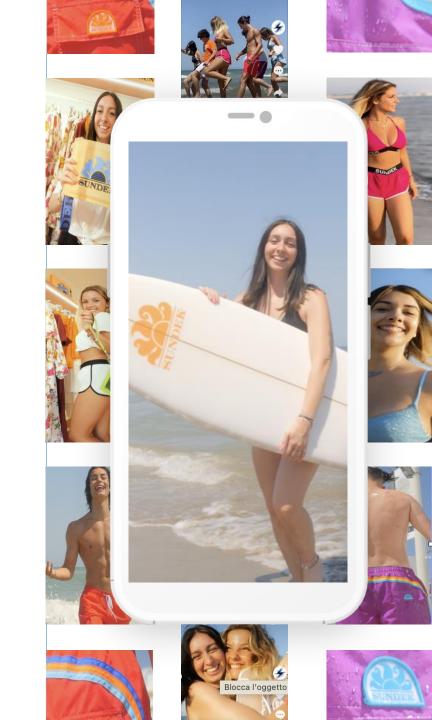
EXECUTION

Abbiamo coinvolto i ragazzi della Stardust House che hanno:

- creato più di 20 branded content per i loro canali personali, per i profili ufficiali della Stardust House e di Sundek;
- 2. partecipato a **2 Meet&Greet** presso gli store Sundek di Riccione e Viareggio.

RISULTATI

7M views12% engagement rate



SFERA EBBASTA X KFC

BRAND



ANNO 2022

PROGETTO
Brand activation

INDUSTRIA Food - Retail

PIATTAFORME Instagram TikTok

OBIETTIVI

Sfruttare il gancio musicale per raggiungere la genZ in un'operazione di Awareness Sell Out di un nuovo menu.

EXECUTION

Unendo la promozione dell'album Famo\$o di Sfera Ebbasta con il brand fast food abbiamo creato un connubio estremamente attrattivo per il target: un menu speciale e una capsule collection in edizione limitata, amplificando la comunicazione grazie al potere di engagement della Stardust House.

RISULTATI

17M VIEWS
25,7% ENGAGEMENT RATE
+10% VENDITE DI KFC NELLA PRIMA SETTIMANA





GRAZIE.